**Конспект интегрированного ОД в старшей группе**

***Тема: «В гостях у гжельской мастерицы»***

**Составитель: Баранова О.В.**

**Цель:**формирование положительной эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений народных мастеров путем представлений детей о многообразии и особенностях предметов декоративно-прикладного искусства (гжель, хохлома, дымковская игрушка).

**Задачи**:

**Обучающие:** учить выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине-голубой рисунок. Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров. Закреплять умение рисовать узоры, используя нетрадиционные материалы (ватные палочки, обратить внимание на особенности камней и их свойства.

**Развивающие:** развивать у детей интерес к камням, навыки экспериментальной деятельности. Развивать творческое воображение в процессе рисования, самостоятельности в придумывании рисунка. Развивать внимание, познавательную активность, сенсорные ощущения, умение обследовать камни с помощью разных органов чувств.

**Воспитательные:** воспитывать чувство гордости за талант и самобытность русского народа, интерес и любовь к родному краю, уважение к труду народных мастеров и уважительное отношение к неживой природе.

**Направления образовательных областей:** познавательно-речевое, художественно-эстетическое, чтение художественной литературы.

**Оборудование:** презентация «Народные мастера России», посуда из Гжели, деревянные хохломские изделия, Дымковские игрушки, изделие из бересты, камни на каждого ребенка, камни разного размера и формы, лупы, пластилин, емкость с водой, ватные палочки, синяя гуашь, кисточки, салфетки, разрезные картинки «Гжельская посуда».

**Ход НОД:**

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Проходите очень рада Вас видеть. Сегодня я к Вам в гости пришла не одна, посмотрите, сколько гостей. Давайте поздороваемся - покажите свои ладошки (показываю свою и подхожу к ребенку, положи свою ладошку на мою и произнеси свое имя (таким образом узнать имена детей). Подскажите, пожалуйста, какое сейчас время года?

**Дети.**Зима

**Воспитатель.**Правильно, от яркого белого снега и от чистого синего неба у людей поднимается настроение, а когда у нас хорошее настроение мы дарим друг другу!

**Дети.**Улыбку.

**Воспитатель.**Улыбнитесь друг другу. Ребята, посмотрите какой у меня красивый наряд. Я – мастерица из города народных мастеров. А кто такие народные мастера? (Ответы детей) Мастерами, ребята, называют людей, которые очень умело, делают красивые поделки. Таких людей еще называют народные умельцы. На Руси было много мастеров, которые прославили своим мастерством и талантом землю русскую. Вы хотите побывать у меня в гостях? «Для дорогого гостя и ворота настежь». (Дети присаживаются полукругом). Посмотрите: расписная посуда, игрушки, сувениры. Может вам что-то здесь знакомо? (Ответы детей)

**Воспитатель:**(показывает хохломские изделия). Ребята, из какого материала сделаны эти изделия?

**Дети:** Это изделия из дерева.

**Воспитатель:** Правильно, посмотрите на экран. (*Презентация «В гостях у мастеров»). Слайд 1*

Сделали и расписали для нас эти поделки русские мастера из села Хохлома Нижегородской области. Они расписывают свои изделия яркими, веселыми красками: красными, желтыми, зелеными, черными и даже золотыми.

*Слайд 2*

Посуда не простая,

А точно – золотая,

С яркими узорчиками

Ягодками и листочками.

Называется она… Как? (Золотая хохлома).

Богата русская земля народными мастерами, народными умельцами. Много красивых поделок делают они из разных материалов и красиво расписывают.

В одном селе люди часто топили печки: дым шел столбом, все село было в дыму. И назвали это село Дымково. Посмотрите на экран*. Слайд 3*

Там любили песни, пляски.

Там рождались чудо-сказки.

Вечера зимою длинны,

И лепили там из глины.

Все игрушки не простые,

А волшебно расписные.

*Слайд5*

Ребята, а дымковские игрушки из какого материала сделаны?

**Дети:** из глины

**Воспитатель:**Ребята, а вы знаете, Амурская область тоже богата талантами, мастерами и художниками, посмотрите на экран *Слайд6*, создающими удивительные и неповторимые поделки. Вот, например, народный мастер из города Благовещенска создает необычной красоты поделки из бересты и занимается резьбой по дереву.

*Слайд7*

Благодатная Берёза,

Ты символ Родины моей.

О тебе стихи и проза,

Ты свет и радость для очей.

Береста пригодна в деле:

Плели корзины и ковры.

*Слайд 8*

А что такое береста? (Ответы детей)

Береста – это кора, снятая из дерева березы. (Показывает бересту)

Береста - защитный покров дерева. Только снимают кору мастера с погибшего (срубленного) дерева или с веточек.

*Поиграть пришла пора*

Развеселая детвора

Становитесь дружно в круг! (Дети становятся в круг вокруг стола, на котором лежат разрезные картинки)

**Воспитатель.**Ой, что это такое, смотрите, разбитая посуда. Давайте соберем её, сложим.

**Игра «Собери посуду»**

**Воспитатель.**Какие вы умницы, ребята. Из осколков посуду собрали, а какая она? (Гжельская)

**Воспитатель:** Вот посмотрите на эти изделия. Их называют гжельскими по названию небольшой подмосковной (под Москвой) деревушки Гжель. Посмотрите на экран. *Слайд9*

Там живут мастера, которые умеют делать посуду с небесно-голубыми, синими узорами.

*Слайд10*

Есть в России такое местечко,

Где белая рощица, синяя речка.

И светлеет вода родниковая,

И дыхание ветра свежей,

Расцветает в полях васильковая,

Незабудковая … (Гжель)

**Дети:** гжель.

**Воспитатель:** дети, а почему в стихотворении Гжель называют васильковой и незабудковой?

**Дети:** потому, что цвета голубые, синие…

**Воспитатель:** (показывает) Полюбуйтесь красивыми изделиями. (Дать возможность несколько секунд полюбоваться). Они вам нравятся? (Да) Чем нравятся? (Они красивые, блестящие, необыкновенные, неповторимые) Дети рассматривают узоры гжельской росписи.

**Воспитатель:** где расположен узор?

**Дети:**в центре…

**Воспитатель:** Сами гжельцы любили говорить, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Рисовали на изделиях различные узоры из сеточек, полосочек, цветов.

*Слайд11*

Изображали сказочных животных и птиц. Всегда одной краской. Какого цвета фон на этих изделиях? (Белый.) А что же на них изображено, что вы видите? (Цветы, пружинки, сеточки). А какого цвета пружинки, розы, сеточки, капельки? (Синего). Какая нарядная и праздничная получилась роспись. Полюбилась людям красивая работа мастеров, и стали называть её “нежно-голубое чудо”.

А как вы думаете, из какого материала они сделаны? (Дети делают предположения.) Почему ты так думаешь? А если по нему тихонечко постучать, какой звук? На что похоже? (Легонько постучать по изделию, дети отгадывают, какой звук: звонкий, легкий. Подвести к выводу, что это фарфор).

Гжельские изделия сделаны из фарфора – белой глины высокого качества. (Предложить обследовать – потрогать и посмотреть поближе один из предметов). Какие они? (Гладкие, блестящие, глянцевые, расписные, красивые, твердые) Сверху мастера покрывают изделия глазурью.

Ребята, а вы хотите попробовать себя в роли народных умельцев? Отгадав загадку вы узнаете с каким предметом мы будем работать:

**Загадка:** В сережках у мамы огнём он горит.

В пыли на дороге ненужным лежит.

Меняет он форму, меняет он цвет,

А в стройке годится на тысячу лет.

Он может быть мелким ладошке лежать.

Тяжёлый, большой - одному не поднять.

Кто, дети, загадку мою отгадал?

Кто этот предмет по приметам узнал? (Камень.)

**Воспитатель:** Да, вы правильно догадались, сегодня мы будем говорить о камнях. (Дети встают в круг.)

**Физкультминутка “Гора”**

Стоит гора – старушка, (поднимают руки вверх)

До небес макушка (тянутся на цыпочках)

Её ветер обдувает, (обмахивают себя кистями рук)

Её дождик поливает, (встряхивают кистями рук)

Стоит гора, страдает, камешки теряет (прикладывают ладошки к щекам и качают головой)

И каждый день, и каждую ночь (педагог дотрагивается до нескольких детей, которые должны изобразить камешки) .

Катятся, катятся камешки прочь. (Часть детей отходят в сторону)

(Игра продолжается до тех пор, пока все “камешки” не раскатятся в стороны. “Укатившиеся камешки” продолжают чтение текста и движения вместе с остальными, оставаясь на своём месте) .

Раскатились камешки, и с той самой поры

Ничего не осталось от нашей горы! (двумя руками показывают на пустое место).

**Воспитатель:** Вот и собрали мы камни, а что дальше? Их надо помыть (показываем, обсушить (дуем на камни). Дети садятся за столы.

1. Найдите самый большой и маленький камень.

2. Потрогайте камни. Какие они? Найдите гладкий камешек и шероховатый.

3. Возьмите лупу и через неё посмотрите на камень, что на нем видите? (трещинки, кристаллики, узорчатые вкрапления) .

4. Возьмите в одну руку камешек, в другую пластилин. Сожмите обе ладошки. Что произошло с пластилином. Он изменяет свою форму? А камень? Значит камень твердый, а пластилин мягкий.

5. Возьмите камешек и опустите его в воду. Камень тонет?

6. Могут ли камни звучать? Постучите ими друг о друга. Что они издают?

**Воспитатель:** Мы как настоящие мастера, прежде чем приступить к работе исследовали камни и узнали какими свойствами обладает простой камень.

Вот и узнали мы все о камне, а теперь посмотрим, можно ли расписывать их? А рисовать на камнях вы будете не кисточкой, а при помощи ватных палочек. (Дети расписывают камни, используя гжельский орнамент: капля, круг, цветок).

**Воспитатель.**Ай да умельцы! Ай да молодцы! Какие красивые у вас получились камни, как живые. В добрых руках работа спорится. Спасибо, ребята, вот порадовали! А какая красивая у нас получилась выставка, как у настоящих мастеров! Полюбуйтесь красотой своей работы. Спасибо, мастера, за вашу доброту сердечную, за работу дружную, за старание ваше! “С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся”. Ну а мне, ребята, пора прощаться, я благодарю вас за прекрасную работу, а на память дарю вам эти камни. До свидания!